

## **Stellenausschreibung: Koordination und Betreuung Ausstellung-Veranstaltungstechnik m/w/d**

Die 1969 mit basisdemokratischer Struktur gegründete neue Gesellschaft für bildende Kunst (nGbK) ist einer der bedeutendsten und mitgliederstärksten Kunstvereine Deutschlands. Die einzigartige Struktur der nGbK ermöglicht eine direkte Einflussnahme auf die inhaltliche Ausrichtung: Ausstellungen, Interventionen, Rechercheprojekte, Veranstaltungsreihen und Publikationen werden von Mitgliedern in interdisziplinären Projektgruppen entwickelt und umgesetzt. Der Verein befindet sich ab September 2022 für ein Jahr in einer Transformationsphase ohne eigenem Ausstellungsraum, in der das Veranstaltungsprogramm und seine hybride Umsetzung immer größere Rolle spielen.

Die nGbK-Geschäftsstelle verantwortet die Betreuung und Begleitung der Projekte und Aktivitäten des Kunstvereins und sucht ab 01.03.2023 und als Vertretung befristet bis 31.12.2024

**eine\_n Mitarbeiter\_in für den Bereich Technik: Ausstellung und Veranstaltung**  
in Teilzeit (18 h mit möglicher Erhöhung auf 20 Stunden) zur Verstärkung des Teams.

### **Sie sind zuständig für:**

- die technische Planung, Koordination und Betreuung sowie die Einrichtung und Bedienung der Ton, Licht- und Medientechnik für Ausstellungen und Veranstaltungen
- Während dem Ausstellungsaufbau: die Aufbauleitung, Koordination von dem Aufbauteam (Zusammenarbeit mit und Anleitung von Hilfskräften), Organisation der technischen Umsetzung und des Architekturaufbaus
- Bei Veranstaltungen: Veranstaltungstechnik Auf- Abbau und Bedienung, Prüfung der Einhaltung technischer Normen, Mitarbeit in Livestreaming-Produktionen.
- Mitarbeit an der Konzeption veranstaltungstechnischer Systeme, Aufbauten und Abläufe
- Ermittlung, Planung und Kontrolle der Einhaltung des Budgets für die Veranstaltungstechnik
- Durchführung von Wartungen, Reparaturen, Sicherheitstechnischen Prüfungen der ton-, licht- und medientechnischen Einrichtungen; Koordination der Dienstleister\_innen Ausstellungsraum (Tischler, Elektro, IT, usw.)

### **Die Tätigkeit erfordert:**

- Teamfähigkeit und selbstständiges Arbeiten, sowie eine besondere Sensibilität im Umgang mit Künstler\_innen, Kurator\_innen und Gästen
- die Bereitschaft, für wechselnden Arbeitszeiten
- Kenntnisse in Livestream und Ton Technik

**Was wir uns wünschen:** Eine hohe Sorgfalt und Zuverlässigkeit, vielseitiges technisches Verständnis und Erfahrung im Bereich Veranstaltungstechnik. eine hohe Belastbarkeit und sehr gutes Deutsch und Englisch in Wort.

Die Stelle wird angelehnt an TVL 8 vergütet.

Wir wünschen uns eine stetige Diversifizierung unseres Teams und sehen uns als Haus, das sich in einem Transformationsprozess befindet und sich mit machtkritischen, diskriminierungssensiblen und inklusiven Denk- und Arbeitsweisen auseinandersetzt. Wir ermutigen insbesondere Personen mit struktureller Diskriminierungserfahrung sich bei uns zu bewerben.

Wir bitten um Zusendung der Bewerbung (max. zweiseitiger Lebenslauf, einseitiges Motivationsschreiben, Zeugnisse - in einem PDF,) per Email an [bewerbung@ngbk.de](mailto:bewerbung@ngbk.de) bis einschließlich 15.02.2023.

Die Bewerbungsgespräche finden voraussichtlich am 24.02.2023 statt.  
Wünschenswert wäre ein Arbeitsbeginn Anfang März 2023.