BÜTTNER/OEHLEN

RECHTS BLINKEN – LINKS ABBIEGEN

NGBK REALISMUSSTUDIO 21

»DER OBJEKTIVE SCHMUTZ DARF WEDER VERKLÄRT NOCH GELEUGNET WERDEN. DIE BESEITIGUNG FALSCHER GEDANKEN IST EBENSO EIN AKT KÜNSTLERISCHEN RAUSCHES WIE DIE KÜNSTLERISCHE BESEITIGUNG VON MÜLL IN MUSEUM UND WOHNUNG.«

»BILDER SOLLEN NICHT AUTHENTISCH SEIN, SONDERN TAKTISCH RICHTIG. NIEMAND WIRD SICH EIN AUTO LEIHEN, WEIL ES DAS EINZIGE SEI, MIT DEM DIE LIBERALITÄT NICHT SCHRITT ZU HALTEN VERMAG. DIE ENTSCHIEDENHEIT MUSS DARIN BESTEHEN, KEINEN FREIRAUM FÜR INTERPRETATIONEN ZU BIETEN UND DAMIT DIE ZUSAMMENHÄNGE ZU UNTERLAUFEN, DIE DIE WELT IN IHRER SCHLECHTIGKEIT BESTÄTIGEN.«

NGBK